

ФОРМИРОВАНИЕ У ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Снегурова Т.А.

*Национальный технический университет
«Харьковский политехнический институт»,
г. Харьков*

В современной украинской лингводидактике происходят процессы, характерные для всего европейского культурного пространства. В практике обучения иностранным языкам активно применяется концепция межкультурного обучения, декларирующая преодоление ксенофобии и существующих стереотипов. Целью обучения иностранным языкам является формирование межкультурной компетенции, которая понимается как владение стратегиями речевого поведения в иноязычном и инокультурном пространстве.

Наиболее трудно овладение названными стратегиями протекает у студентов подготовительного этапа обучения. Молодые люди из арабских, африканских, азиатских стран приезжают в Украину с уже сформированными в прежнем опыте социальными установками. Фиксированные установки очень слабо поддаются коррекции, что осложняет адаптацию будущих студентов к новым условиям жизни и учебы. Наряду с трудностями привыкания к новому социуму, климату, принятой в Украине системой образования (например, обязательное посещение лекций и практических занятий), студенты сталкиваются и с такой проблемой, как коммуникативное непонимание. Это происходит в связи со слабым знанием культурных реалий страны, где студенты собираются получить высшее образование.

Решение данной проблемы мы видим в подготовке учебных материалов, в которых учитываются культурные реалии, характерные для лингвокультурного поля Украины. В первую очередь, в них должны быть отражены культурно обусловленные ритуалы общения, нарушения в которых воспринимаются коммуникантами наиболее болезненно, например, нарушение статусных отношений (студент-преподаватель, студент-сотрудник деканата и др.). Ядром таких учебных материалов является программа высказывания/диалога, которая ориентирует студента в коммуникативной ситуации, помогает выбрать необходимые речевые и языковые средства, а также принятые в Украине этикетные формулы.

Речеповеденческие сценарии в значительной степени описаны в созданных на кафедре гуманитарных наук учебниках «Начало» и «Дебют». Однако составление подобных учебных материалов целесообразно продолжать, так как множество интенций еще не описаны и нуждаются в методической обработке в соответствии с коммуникативными потребностями иностранных студентов.